Biuro Projektów Pachulski
ul. Norwida 19 a
05-250 Radzymin,
NIP 125-05-20-793
REGON: 17230534

NAZWA NADANA ZAMÓWIENIU PRZEZ ZAMAWIAJĄCEGO
Konsultacje społeczne - Parku Edukacyjno-Rekreacyjnego "Ogrody Historyczne"

RAPORT Z I ETAPU KONSULTACJI PARKU EDUKACYJNO-REKREACYJNEGO "OGRODY HISTORYCZNE"

LOKALIZACJA:
Działka 2/32 w obrębie 05-09 w Radzyminie

ZAMAWIAJĄCY
Urząd Miasta Radzymina,
plac T. Kościuszki 2,
05-250 Radzymin

AUTOR OPRACOWANIA
mgr inż. arch. kraj Zbigniew Pachulski

DATA: Marzec 2021
NUMER EGZEMPLARZA 1

1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA 3

2. PODSTAWA OPRACOWANIA 3

2.1 Podstawa prawna 3

2.2 Forma przeprowadzenie konsultacji 3

3. METODYKA I CEL OPRACOWANIA 3

4. WYNIKI ANKIETY ELEKTRONICZNEJ I PISEMNEJ 4

4.1 Pytanie nr 1 4

4.2 Pytanie nr 2 4

4.3 Pytanie nr 3 5

4.4 Pytanie nr 4 5

4.5 Pytanie nr 5 6

4.6 Pytanie nr 6 6

4.7 Pytanie nr 7 7

4.8 Pytanie nr 8 8

4.9 Pytanie nr 9 8

4.10 Pytanienr 10 9

4.11 Informacje dodatkowe 10

5. WYNIKI SPOTKAŃ ON-LINE 10

6. WYNIKI ODDZIAŁYWANIA POSTÓW Z PRACAMI PROJEKTOWYMI 11

6.1 PROJEKT NR 1 11

6.2 PROJEKT NR 2 12

6.3 PROJEKT NR 3 12

6.4 PROJEKT NR 4 13

6.5 Ranking postów dotyczących projektów 14

7. Komentarze i akcje związane z tematem parku w mediach nie związanych z Urzędem Gminy 14

7.1 Akcja oceny projektów prowadzona przez Mateusza Stefankowskiego 14

7.2 Podsumowanie przedstawione przez Wiesław Solarz (03.03.2021) 17

7.3 Wybór pozostałych komentarzy dotyczący zagadnienia 18

8. PODSUMOWANIE WYNIKÓW ANKIETY 21

8.1 Elementy terenu wyjątkowo cenne przyrodniczo i społecznie 21

8.2 Funkcje i charakter zagospodarowania terenu 21

8.3 Elementy zagospodarowania pożądane na tym obszarze 21

8.4 Elementy projektów 1-4 uznane za cenne i interesujące 21

8.5 Odbiór społeczny i ranking projektów 21

8.6 Wybrane zagadnienia i pomysły z komentarzy mieszkańców 22

9. Wytyczne do dalszych prac związany z koncepcją Parku 22

1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest zebranie wyników, podsumowanie i przedstawienie wniosków z konsultacji z mieszkańcami gminy Radzymin w zakresie wypracowania koncepcji zagospodarowania przestrzeni roboczo zwanej Parkiem Edukacyjno-Rekreacyjnym „Ogrody Historyczne". Prace dotyczą działki o oznaczeniu 2/32 w obrębie 05-09 w Radzyminie.

2. PODSTAWA OPRACOWANIA

2.1 Podstawa prawna

Podstawą prawną przeprowadzenia konsultacji jest Zarządzenie Nr 0050.7.2021 Burmistrza Radzymina z dnia 22 stycznia 2021 r. Jako załączniki do Zarządzenia zaprezentowano cztery projekty:

- Projekt nr 1 (autor arch. kraj. mgr inż. Zbigniew Pachulski)
- Projekt nr 2 (autor mgr inż. Łukasz Kilarski)
- Projekt nr 3 (autor arch. kraj. mgr Barbara Tomanik)
- Projekt nr 4 (autor arch. mgr inż. Piotr Ciałkowski)

Celem konsultacji jest uzyskanie opinii mieszkańców w zakresie wypracowania koncepcji zagospodarowania przestrzeni roboczo zwanej Parkiem Edukacyjno-Rekreacyjnym „Ogrody Historyczne". Przedstawienie mieszkańcom wstępnej koncepcji, będącej wynikiem konsultacji, planowane jest w maju 2021 r.

2.2 Forma przeprowadzenie konsultacji

Z uwagi na zagrożenie epidemiologiczne SARS-CoV-2 konsultacje są przeprowadzane w formie:

- konsultacyjnej ankiety elektronicznej dostępnej na Platformie konsultacji społecznych gminy Radzymin pod adresem: www.konsultacje.radzymin.pl;
- konsultacyjnej ankiety w postaci papierowej dostępnej w Referacie Partycypacji i Polityki Społecznej Urzędu Miasta i Gminy Radzymin;
- dwóch spotkań on-line za pośrednictwem platformy MS Teams w terminie 25.02.2021 w godzinach 18.00-19.00 oraz 19.00 – 20.00;
- wniosków i komentarzy umieszczanych pod filmami przedstawiającymi cztery projekty na platformie Facebook - fanpage gminy Radzymin;
- wniosków i komentarzy mieszkańców na temat projektów opublikowanych w innych mediach społecznych.

3. METODYKA I CEL OPRACOWANIA

W pracy zaprezentowano zestawienie wyników dotychczas zebranych ankiet oraz najciekawsze komentarze i głosy, które pojawiły się w dyskusji. Ich zestawienie pozwoli na wypracowanie opinii mieszkańców w następujących kwestiach:

- preferowanego charakter terenu opracowania;
- elementy, które najbardziej są pożądane w tym miejscu gminy;
- elementów zawartych w poszczególnych projektach, które najlepiej oddają charakter miejsca.

Niniejsze opracowanie może służyć jako podstawa do dalszych prac związanych z wypracowaniem koncepcji zagospodarowania przestrzeni roboczo zwanej Parkiem Edukacyjno-Rekreacyjnym „Ogrody Historyczne".

4. WYNIKI ANKIETY ELEKTRONICZNEJ I PISEMNEJ

Ankieta stanowi Załącznik Nr 1 do Zarządzenia nr 0050.7.2021 Burmistrza Radzymina z dnia 22 stycznia 2021 roku. Ankietę można wypełnić w terminie 15 lutego – 31 marca 2021 roku on-line na stronie www.konsultacie.radzymin.pl lub dostarczyć osobiście do Referatu Partycypacji i Polityki Społecznej Urzędu Miasta i Gminy Radzymin w godzinach pracy urzędu.
Ankietę elektroniczną wypełniło jak dotąd 60 mieszkańców gminy Radzymin, a wersję papierową 2 osoby. W ankiecie zadano następujące pytania:

4.1 Pytanie nr 1

4.1.1 Formuła pytania

1) Które z elementów dotychczasowego zagospodarowania terenu uważa Pan/Pani za szczególnie ważne?
a. Plac - miejsce lądowania Jana Pawła II.
b. Aleja Dębów Pamięci osób pomordowanych w Katyniu.
c. ……..

4.1.2 Zestawienie odpowiedzi

Które z elementów dotychczasowego zagospodarowania terenu uważa Pan/Pani za szczególnie ważne?	Ilość odpowiedzi
Aleja Dębów Pamięci – posadzonych w ramach akcji „Katyń … ocalić od zapomnienia.	31
Lądowisko papieskie – miejsce lądowania Jana Pawła II	28
brak takich miejsc.	1
Obydwa miejsca powinny być zachowane w obecnych miejscach.	1
Park Czartoryskiej.	1
Suma końcowa	**62**

4.2 Pytanie nr 2

4.2.1 Formuła pytania

2) Które elementy terenu uważa Pani/Pana za szczególnie atrakcyjne?
a. Zbiornik wodny „glinianki".
b. Zespół nasadzeń wzdłuż ogrodzenia Cmentarza.
c. Naturalne zadrzewienie terenu.
d. ……..

4.2.2 Zestawienie odpowiedzi

Które elementy terenu uważa Pani/Pana za szczególnie atrakcyjne?	Ilość odpowiedzi
Naturalne zadrzewienie terenu.	23
Zbiornik wodny „glinianki".	19
Zespół nasadzeń wzdłuż ogrodzenia Cmentarza Poległych 1920 r.	19

Atrakcyjne są glinianki na równi z zadrzewieniem terenu.	1
Suma końcowa	**62**

4.3 Pytanie nr 3

4.3.1 Formuła pytania

3) Jakie funkcje powinien pełnić teren? (zaznacz jedną lub więcej odpowiedzi)
a. Wydarzenia reprezentacyjne (dodatkowy plac przy Cmentarzu 1920 roku).
b. Miejsce odpoczynku i integracji dla mieszkańców.
c. Miejsce dla miejskich imprez (koncerty, festyny).
d. Miejsce wydarzeń kulturalnych (m.in. kino plenerowe).
e. Miejsce dla targów sezonowych (np. jarmark świąteczny, targi śniadaniowe).
f. Inna odpowiedź.

4.3.2 Zestawienie odpowiedzi

Jakie funkcje powinien pełnić teren? (zaznacz jedną lub więcej odpowiedzi)	**Ilość odpowiedzi**
Miejsce odpoczynku i integracji mieszkańców.	44
Wydarzenia reprezentacyjne (dodatkowy plac przy Cmentarzu Poległych 1920 r.)	35
Miejsce wydarzeń kulturalnych (m.in. kino plenerowe).	25
Miejsce miejskich imprez (koncerty, festyny).	18
Miejsce miejskich imprez (koncerty, festyny).	17
Miejsce targów sezonowych (np. jarmark świąteczny, targi śniadaniowe).	12
wielokrotny wybór	

4.4 Pytanie nr 4

4.4.1 Formuła pytania

4) Jaki powinien być charakter tego terenu? (zaznacz jedną odpowiedź).
a. Reprezentacyjny (przewaga nawierzchni reprezentacyjnej, fontanna).
b. Zielony (przewaga zieleni, zieleń ogrodowa, naturalna).
c. Mieszany (trochę przestrzeni reprezentacyjnej, trochę zielonej).
d. Inna odpowiedź.

4.4.2 Zestawienie odpowiedzi

Jaki powinien być charakter tego terenu? (zaznacz jedną odpowiedź)	**Ilość odpowiedzi**
Mieszany (trochę przestrzeni reprezentacyjnej, trochę zielonej).	41
Zielony (przewaga zieleni, zieleń ogrodowa, naturalna).	11
Reprezentacyjny (przewaga nawierzchni reprezentacyjnej, fontanna).	6
Zielony (przewaga zieleni, zieleń ogrodowa, naturalna). Mieszany (trochę przestrzeni reprezentacyjnej, trochę zielonej).	4
Suma końcowa	**62**

4.5 Pytanie nr 5

4.5.1 Formuła pytania

5) Czego najbardziej brakuje w tym obszarze Radzymina? (zaznacz jedną lub więcej odpowiedzi).
a. Ławek.
b. Estetycznej zieleni.
c. Fontanny.
d. Miejsc parkingowych.
e. Koszy na śmieci.
f. Oświetlenia.
g. Stojaków dla rowerów.
h. Przejść dla pieszych.
i. Miejsc pamięci historycznej.
f. Inna odpowiedź.

4.5.2 Zestawienie odpowiedzi

Czego najbardziej brakuje w tym obszarze Radzymina? (zaznacz jedną lub więcej odpowiedzi)	Ilość odpowiedzi
Estetycznej zieleni.	44
Ławek.	40
Miejsc pamięci historycznej.	30
Koszy na śmieci.	20
Stojaków dla rowerów.	12
Przejść dla pieszych.	10
miejsc parkingowych	2
toalet	1
Fontanny	1
wielokrotny wybór	

4.6 Pytanie nr 6

4.6.1 Formuła pytania

6) Jakie elementy zagospodarowania powinny pojawić się na terenie? (zaznacz jedną lub więcej odpowiedzi)
a. Elementy architektoniczne przypominające o historii miejsca i regionu.
b. Fontanna (tylko do oglądania).
c. Fontanna posadzkowa (w lecie możliwość zabawy dla dzieci).
d. Pergola z ławkami.
e. Pomost na zbiornikiem wodnym.
f. Ławki.
g. Leżaki miejskie.
h. Ogródki gastronomiczne.
i. Stojaki rowerowe.
j. Stacja roweru miejskiego.
k. Zieleń niska (trawy ozdobne).
l. Zieleń niska (kwiaty).
m. Inna odpowiedź.

4.6.2 Zestawienie odpowiedzi

Jakie elementy zagospodarowania powinny pojawić się na terenie? (zaznacz jedną lub więcej odpowiedzi)	Ilość odpowiedzi
Ławki.	49
Elementy architektoniczne przypominające o historii miejsca i regionu.	42
Zieleń niska (trawy ozdobne).	38
Pergola z ławkami.	33
Fontanna posadzkowa (w lecie możliwość zabawy dla dzieci).	27
Zieleń niska (kwiaty).	26
Pomost na zbiornikiem wodnym.	20
Stojaki rowerowe.	19
Leżaki miejskie	16
Ogródki gastronomiczne.	15
Stacja roweru miejskiego.	11
Fontanna (tylko do oglądania).	10
wielokrotny wybór	

4.7 Pytanie nr 7

4.7.1 Formuła pytania

7) Jaki element z Projektu nr 1 (autor arch. kraj. mgr inż. Zbigniew Pachulski) uważasz za szczególnie ciekawy i wart wprowadzenia na teren opracowania?

a. Pomnik Bitwy 1920 r. ustawiony na wzniesieniu, na zakończeniu osi widokowej.
b. Plac reprezentacyjny z zespołem 4.fontann w nawierzchni.
c. Zespół placyków otoczonych pergolami poświęconych szczególnym wydarzeniom z historii Radzymina.
d. Podkreślenie układu osiowego założenia w oparciu o punkt centralny – plac, będący miejscem lądowania Jana Pawła II.
e. Zespół parkingów.
f. Inne.

4.7.2 Zestawienie odpowiedzi

Jaki element z Projektu nr 1 (autor arch. kraj. mgr inż. Zbigniew Pachulski) uważasz za szczególnie ciekawy i wart wprowadzenia na teren opracowania?	Ilość odpowiedzi
Pomnik Bitwy 1920 r. ustawiony na wzniesieniu, na zakończeniu osi widokowej.	19
Plac reprezentacyjny z zespołem 4.fontann w nawierzchni.	16
Zespół parkingów.	9
Zespół placyków otoczonych pergolami poświęconych szczególnym wydarzeniom z historii Radzymina.	9
Podkreślenie układu osiowego założenia w oparciu o punkt centralny – Plac miejsce lądowania Jana Pawła II.	7
drzewa	1
za dużo betonu i utwardzonego terenu	1
Suma końcowa	**62**

4.8 Pytanie nr 8

4.8.1 Formuła pytania

8) Jaki element z Projektu nr 2 (autor mgr inż. Łukasz Kilarski) uważasz za szczególnie ciekawy i wart wprowadzenia na teren opracowania?

a. Pomnik Bitwy 1920 r. ustawiony na okrągłym placu na rozpoczęciu osi widokowej.

b. Plac reprezentacyjny w oparciu o punkt centralny – Plac miejsce lądowania Jana Pawła II.

c.Układ kompozycyjny w formie herbu Radzymina (Oko Opaczności) z zespołem fontann i pergolą.

d. Wzniesienie stanowiące punkt widokowy z zespołem 2. placów zabaw.

e. Zespół sztandarów prezentujących wybrane sztandary Wojska Polskiego wykonane w technice „batiku".

f. Zespół parkingów.

g. Inne.

4.8.2 Zestawienie odpowiedzi

Jaki element z Projektu nr 2 (autor mgr inż. Łukasz Kilarski) uważasz za szczególnie ciekawy i wart wprowadzenia na teren opracowania?	Ilość odpowiedzi
Wzniesienie stanowiące punkt widokowy z zespołem 2.placów zabaw.	16
Układ kompozycyjny w formie herbu Radzymina (Oko Opaczności) z zespołem fontann i pergolą.	16
Plac reprezentacyjny w oparciu o punkt centralny – Plac miejsce lądowania Jana Pawła II.	8
Zespół parkingów.	8
Pomnik Bitwy 1920 r. ustawiony na okrągłym placu na rozpoczęciu osi widokowej.	6
Zespół sztandarów prezentujących wybrane sztandary Wojska Polskiego wykonane w technice „batiku".	3
okropna wizja, zniekształcenie herbu, słaby pomysł z fontanną w "oku"	1
ten projekt w mojej opinii jest najlepszy, zawiera różne rozwiązania dla rąnych grup wiekowych. ma charakter edukacyjny i reprez	1
zieleń	1
żaden (nic)	2
Suma końcowa	**62**

4.9 Pytanie nr 9

4.9.1 Formuła pytania

9) Jaki elementy z Projektu nr 3 (autor arch. kraj. mgr Barbara Tomanik) uważasz za szczególnie ciekawy i wart wprowadzenia na teren opracowania?

a. Koncepcja przedstawienia terenu jako mapy bitwy 1920 r. z dwoma centralnymi punktami Radzyminem i Warszawą.

b. Koncepcja przedstawienia ruchu wojsk w czasie bitwy 1920 r. jako barwnych plam rabat z krzewów.

c. Pomnik Bitwy 1920 r. ustawiony przy ogrodzeniu Cmentarza.

d. Okrągły plac reprezentacyjny łączący miejsce posadowienia pomnika i placu lądowania Jana Pawła II (miasta Radzymin i Warszawa na mapie) z zespołem fontann w nawierzchni.

e. Układ betonowego muru (Linia Wisła) jako miejsce do ekspozycji tablic pamiątkowych, kina, przedstawienia scen z bitwy.

f. Stworzenie polany piknikowej nad zbiornikiem wodnym z masztem.
g. Zespół parkingów.
h. Inne.

4.9.2 Zestawienie odpowiedzi

Jaki elementy z Projektu nr 3 (autor arch. kraj. mgr Barbara Tomanik) uważasz za szczególnie ciekawy i wart wprowadzenia na teren opracowania?	Ilość odpowiedzi
Stworzenie polany piknikowej nad zbiornikiem wodnym z masztem.	19
Okrągły plac reprezentacyjny łączący miejsce posadowienia pomnika i placu lądowania Jana Pawła II (miasta Radzymin i Warszawa na mapie) z zespołem fontann w nawierzchni.	11
Koncepcja przedstawienia terenu jako mapy bitwy 1920 r. z dwoma centralnymi punktami Radzyminem i Warszawą.	10
Zespół parkingów.	6
Pomnik Bitwy 1920 r. ustawiony przy ogrodzeniu Cmentarza.	4
Układ betonowego muru (Linia Wisła) jako miejsce do ekspozycji tablic pamiątkowych, kina, przedstawienia scen z bitwy.	4
Koncepcja przedstawienia ruchu wojsk w czasie bitwy 1920 r. jako barwnych plam rabat z krzewów.	3
bałagan	1
zieleń - ciekawy układ, duży teren zielony z historycznymi elementami	1
żaden (nic)	2
(puste)	1
Suma końcowa	62

4.10 Pytanie nr 10

4.10.1 Formuła pytania

10) Jaki elementy z Projektu nr 4 (autor arch. mgr inż. Piotr Ciałkowski) uważasz za szczególnie ciekawy i wart wprowadzenia na teren opracowania?
a. Pomnik Bitwy 1920 r. ustawiony na placu otoczonym pergolami na zakończeniu osi widokowej.
b. Okrągły Plac Reprezentacyjny w oparciu o punkt centralny – Plac miejsce lądowania Jana Pawła II z układem 4.zbiorników wodnych.
c. Plac Ceremonialny w formie kwadratu otoczony drzewami.
d. Skwer Edukacyjny z rzeźbami prezentującymi wybrane aspekty z historii Radzymina
e. Zespół parkingów.
f. Inne.

4.10.2 Zestawienie odpowiedzi

Jaki elementy z Projektu nr 4 (autor arch. mgr inż. Piotr Ciałkowski) uważasz za szczególnie ciekawy i wart wprowadzenia na teren opracowania?	Ilość odpowiedzi
Skwer Edukacyjny z rzeźbami prezentującymi wybrane aspekty z historii Radzymina	22
Zespół parkingów.	12
Pomnik Bitwy 1920 r. ustawiony na placu otoczonym pergolami na zakończeniu osi widokowej.	10

Plac Ceremonialny w formie kwadratu otoczony drzewami.	8
Okrągły Plac Reprezentacyjny w oparciu o punkt centralny – Plac miejsce lądowania Jana Pawła II z układem 4.zbiorników wodnych.	6
nie podoba mi się ten projekt	1
projekt nr 4 jest mało atrakcyjny. największe zainteresowanie wzbudza projekt nr 3. koncepcja mapy jest bardzo ciekawa	1
zieleń	1
wszystkie odpowiedzi	1
Suma końcowa	**62**

4.11 Informacje dodatkowe

Informacje dotyczące płci, wieku oraz wskazania miejsca zamieszkania na terenie gminy Radzymin nie były brane pod uwagę w tym zestawieniu.

5. WYNIKI SPOTKAŃ ON-LINE

W dniu 25.02.2021 w godzinach 18.00-20.00 za pośrednictwem platformy MS Teams odbyły się dwa spotkania on-line z mieszkańcami miasta. W dyskusji wzięły udział 24 osoby. Na spotkaniach poruszano następujące tematy:

- Rola i symbolika Alei Dębów Katyńskich. Projektanci zwrócili uwagę na problemy w ich dotychczasowej lokalizacji (zagęszczenie, zbyt bliska odległość do kolejnych drzew). Rozważano możliwość ich przesadzenia i problemów z tym związanych. Osoby zainteresowane zwróciły uwagę na ważny aspekt ich sadzenia, związany z uroczystościami religijnymi.
- Temat ilości miejsc parkingowych. W jakim stopniu parking będzie rozwiązywał potrzeby mieszkańców.
- Zwrócono uwagę na brak parkingu na rowery.
- Zaproponowano, aby powiązać przebudowę Alei Jana Pawła II z projektem budowy „Ogrodów Historycznych".
- Zaproponowano, aby na terenie projektowanych ogrodów powstała mapa przestrzenna dla osób niedowidzących.
- Zwrócono uwagę na brak przejścia dla pieszych w tym rejonie.
- Podkreślono w czasie dyskusji, że pomysł skweru edukacyjnego „Radzymin w pigułce" – to dobra wizytówka miasta. Skwer powinien być ujęty w elektronicznym systemie informacji o zabytkach oraz w systemie oznakowania miasta, aby zachęcić turystów do eksplorowania miasta.
- Projektant Łukasz Kilarski odpowiadał na pytania związane z proponowaną przez niego forma - zwaną batikami.
- Padła propozycja, aby park miał możliwość dalszego rozwoju w zakresie stawiania nowych pomników np. Pomnika Odpoczywającego Żołnierza czy Pomnika Pielęgniarki.

6. WYNIKI ODDZIAŁYWANIA POSTÓW Z PRACAMI PROJEKTOWYMI

6.1 PROJEKT NR 1

W ramach konsultacji 17.02.2021 umieszczono na fanpage Gmina Radzymin post p.t. #Projektant Zbigniew Pachulski opowiada o swojej #koncepcji Parku Edukacyjno-Rekreacyjnego "#Ogrody #Historyczne" opracowanego w ramach konsultacji społecznych na zlecenie UMiG Radzymin.

6.1.1 Działania wobec posta

Całkowita liczba kliknięć	491
Kliknięcia w celu odtworzenia filmu	48
Kliknięcia linku	37
Inne kliknięcia	406
Łączna liczba negatywnych opinii	0

6.1.2 Aktywność widzów

3-sekundowe wyświetlenia filmu	2,7 tys.
1-minutowe wyświetlenia filmu	327
Średni czas oglądania w minutach	0:11
Aktywność	152
Wyświetlone minuty	1,1 tys.
15-sekundowe wyświetlenia filmu	1 tys.
Liczba odbiorców	4,7 tys.
3-sekundowi widzowie	2,1 tys.

6.1.3 Najciekawsze komentarze dotyczące projektu

Skróty pochodzą od autora opracowania […]

Dariusz Kryszkiewicz:

Tylko po co ta betonoza 🤔
W tej koncepcji to bardziej deptak/rynek niż "Ogrody historyczne"

Florence Maurice/Dariusz Kryszkiewicz:

To takie małomiasteczkowe wyobrażenie o "wielkim świecie". Niestety, architektoniczne porażki zrealizowane za ciężkie pieniądze np. w Wołominie (dawny skwer przy Kościelnej) niczego nie uczą.

Bogdan Dąbrowski:

[…]
1. W mojej ocenie praca konkursowa Zbigniewa Pachulskiego najtrafniej ze wszystkich pozostałych odczytuje ducha miejsca. To miejsce jest szczególne. Obok cmentarza poległych Bohaterów 1920 r. i obok planowanego muzeum. Na skraju miasta i przy jednym z głównych wjazdów do Radzymina. Pozytywnie oceniam, że praca ta ma charakter nieco monumentalny. Mimo swej monumentalności taki park może również bardzo dobrze służyć mieszkańcom na co dzień. Przykładem jest tu Park Ujazdowski w Warszawie, który dopiero od niedawna posiada plac zabaw. Wcześniej przez lata służył okolicznym mieszkańcom oferując jedynie ławeczki, alejki, cień drzew czy staw. Mimo braku urządzeń zabawowych, nigdy nie brakowało w nim dzieci z rodzicami czy dziadkami.
2. Przedstawiona koncepcja oferuje czytelny układ przestrzenny dla osób poruszających się po parku już od samego styku z ulicą Jana Pawła II. Bywa, że myśl projektowa zaczyna być czytelna dopiero po użyciu drona. Czytelność układu przestrzennego jest o tyle istotne, że park

ma w swym założeniu łączyć funkcje parkowe z edukacją. W pracy tej wyodrębniono na uboczu parking tak, aby nie stanowił bariery między głównym ciągiem komunikacyjnym ul. Jana Pawła II, a planowaną przestrzenią parkową. Zatem już z ul. Jana Pawła II widzimy na osi pomnik i od początku rozpoczynamy zwiedzanie - czy to idąc aleją cmentarna od mogił poległych i kaplicy, czy też kierując się bezpośrednio od strony planowanego muzeum.

3. Gdybym mógł coś skorygować, to z pewnością odwróciłbym kompozycję parku. Moim zdaniem pomnik powinien być bliżej ul. Jana Pawła II tak, aby odpowiednio podświetlony był dobrze widoczny dla osób wjeżdżających do Radzymina. Tematem przewodnim tego miejsca jest Bitwa pod Radzyminem. Przybliżenie innych wydarzeń czy postaci związanych z historią miasta, które Autor zlokalizował między lądowiskiem papieskim a ul. Jana Pawła II jest niejako uzupełnieniem motywu przewodniego. Zatem moim zdaniem powinny znaleźć się w głębi parku – za lądowiskiem papieskim. Takie odwrócenie funkcji przekładałoby się również na ewentualną możliwość realizacji parku w etapach, w zależności od możliwości finansowych Gminy: etap I – między drogą a lądowiskiem z pomnikiem i częścią bezpośrednio związaną z bitwą 1920 oraz etap II za lądowiskiem z częścią uzupełniającą.

[…]

6.2 PROJEKT NR 2

W ramach konsultacji 17.02.2021 umieszczono na fanpage Gmina Radzymin post p.t. PROJEKTANCI O SWOICH PRACACH

#Projektant Łukasz Kilarski opowiada swojej koncepcji Parku Edukacyjno-Rekreacyjnego "#Ogrody #Historyczne" opracowanego w ramach konsultacji społecznych na zlecenie UMiG Radzymin

6.2.1 Działania wobec posta

Całkowita liczba kliknięć	294
Kliknięcia w celu odtworzenia filmu	25
Kliknięcia linku	52
Inne kliknięcia	217
Łączna liczba negatywnych opinii	0

6.2.2 Aktywność widzów

3-sekundowe wyświetlenia filmu	1,9 tys.
1-minutowe wyświetlenia filmu	173
Średni czas oglądania w minutach	0:10
Aktywność	84
Wyświetlone minuty	862
15-sekundowe wyświetlenia filmu	586
Liczba odbiorców	4,2 tys.
3-sekundowi widzowie	1,5 tys.

6.3 PROJEKT NR 3

W ramach konsultacji 18.02.2021 umieszczono na fanpage Gmina Radzymin post p.t. PROJEKTANCI O SWOICH PRACACH

Dziś "Ogrody Historyczne" w oczach projektantki pani Barbary Tomanik, która opowie o swojej koncepcji.

6.3.1 Działania wobec posta

Całkowita liczba kliknięć	**309**
Kliknięcia w celu odtworzenia filmu	**32**

Kliknięcia linku	**41**
Inne kliknięcia	**236**
Łączna liczba negatywnych opinii	**0**

6.3.2 Aktywność widzów

3-sekundowe wyświetlenia filmu	1,8 tys.
1-minutowe wyświetlenia filmu	216
Średni czas oglądania w minutach	0:11
Aktywność	85
Wyświetlone minuty	887
15-sekundowe wyświetlenia filmu	554
Liczba odbiorców	4 tys.
3-sekundowi widzowie	1,4 tys.

6.3.3 Najciekawsze komentarze dotyczące projektu

Skróty pochodzą od autora opracowania […]

Piotr Rembelski:
„Koncepcja mapy walk moim zdaniem bardzo dobra ze względów edukacyjnych. Ale skoro jest skala "makro" - teren całej Polski, przydałaby się też skala "mikro" - Radzymin, która akurat nas najbardziej dotyczy i uwzględnienie istniejących w gminie miejsc pamięci związanych z Bitwą, choćby przez umieszczenie w tym miejscu planszy ze współrzędnymi kierującymi np. do Wólki Radzymińskiej, do Mokrego, Cegielni, czy na Górę św. Antoniego. W ten sposób ogród łączyłby wszystkie punkty które powinien odwiedzić turysta. W tych miejscach zaś należałoby umieści informacje "linkujące" widza do Muzeum i ogrodu”.

Piotr Rembelski:
„Pozwoliłoby to na utrzymanie wiedzy o tych ważnych miejscach, w Gminie które są materialnymi śladami walk, a nie znajdują się w punkcie centralnym”.

6.4 PROJEKT NR 4

W ramach konsultacji 19.02.2021 umieszczono na fanpage Gmina Radzymin post p.t. PROJEKTANCI O SWOICH PRACACH. Przedstawiamy dziś Państwu ostatnią z czterech koncepcji zagospodarowania Parku Edukacyjno-Rekreacyjnego "#Ogrody #Historyczne". O swoim projekcie opowiada Piotr Ciałkowski

6.4.1 Działania wobec posta

Całkowita liczba kliknięć	185
Kliknięcia w celu odtworzenia filmu	31
Kliknięcia linku	27
Inne kliknięcia	127
Łączna liczba negatywnych opinii	0

6.4.2 Aktywność widzów

Wyniki posta od momentu jego opublikowania.

3-sekundowe wyświetlenia filmu	1,3 tys.
1-minutowe wyświetlenia filmu	165
Średni czas oglądania w minutach	0:10
Aktywność	65
Wyświetlone minuty	643
15-sekundowe wyświetlenia filmu	376
Liczba odbiorców	3 tys.

3-sekundowi widzowie	1 tys.

6.5 Ranking postów dotyczących projektów

Wyniki popularności postów na Facebook-u wg Creator Studio w dniach 16 lutego-14 marca 2021:

Post dotyczący projektu:	Wyświetlone minuty	1-minutowe wyświetlenia filmu	3-sek. wyświetlenia filmu	Aktywność
nr.1	1142	327	2673	152
nr. 3	887	216	1757	85
nr. 2	862	173	1864	84
nr. 4	649	167	1352	65

Wyniku zasięgu postów na Facebook-u wg Creator Studio w dniach 16 lutego-14 marca 2021:

Post dotyczący projektu:	Kliknięcia posta	Całkowity zasięg	Polubienia, komentarze i udostępnienia	Łączna liczba wyświetleń
nr.1	492	4744	152	5486
nr. 3	310	3954	85	4580
nr. 2	295	4219	84	4705
nr. 4	186	3036	65	3641

7. Komentarze i akcje związane z tematem parku w mediach nie związanych z Urzędem Gminy

7.1 Akcja oceny projektów prowadzona przez Mateusza Stefankowskiego

Akcja prowadzona na Grupie Publicznej „Forum Radzymin” na Facebooku przez pana Mateusza Stefankowskiego. Skróty pochodzą od autora opracowania.

7.1.1 Post dotyczący Projektu NR 1 (23.02.2021)

Koncepcja numer 1 autorstwa Zbigniewa Pachulskiego jest godna uwagi. Ma ona uporządkowana formę, nie skupia się tylko i wyłącznie na Bitwie Warszawskiej, ale prezentuje inne aspekty z historii Radzymina. Jest to ciekawy pomysł na skrótowe przekazanie jak największej ilości informacji o mieście. Projekt przewiduje całkiem sporo zieleni w postaci drzew, mają one wizualnie dzielić teren działki na poszczególne sektory. Największy poświęcony jest wydarzeniom 1920 roku. Na samym końcu osi widokowej od strony ul. Jana Pawła usytuowany jest pomnik, dominujący nad przestrzenią ograniczoną nasadzeniami drzew.

Podzielnie działki na mniejsze przestrzenie tworzy kameralną atmosferę, całość zamienia się w bardzo uporządkowany park o sporej powierzchni utwardzonej, dając możliwość organizowania wydarzeń upamiętniających Bitwę Warszawską na placu przed pomnikiem. Jednak ze względu na swoją powierzchnię nie daje on możliwości uczestniczenia w nim szerokiej publiczności.

Koncepcja ta zawiera niestety sporo złych elementów. Pierwszy to przeskalowany parking. Powiedzmy sobie szczerze, ale 54 miejsca postojowe dla aut i 4 dla autokarów to za dużo! Przez 99% czasu będzie tam hulał wiatr. Parking tej wielkości i tak nie pomieści wszystkich samochodów na 15 Sierpnia, a do obsługi planowanego w sąsiedztwie muzeum Bitwy Warszawskiej jest za duży. Do tego po drugiej stronie cmentarza mamy drogę, która

po przebudowie może pomieścić sporo aut. Za to nie widzę ani jednego miejsca postojowego dla rowerów. W sąsiedztwie budowana jest ścieżka rowerowa, warto zachęcić mieszkańców by na uroczystości 15 Sierpnia przyjechali na dwóch, nie czterech kółkach.

Pochwaliłem pomysł na kameralne nisze opowiadające o historii miasta, ale ma on swoje istotne ograniczenia. Jeśli chcemy by goście z zewnątrz wpadli na chwilę i szybko zapoznali się z dziejami Radzymina i ziemi radzymińskiej to OK. Ale czy taki powinien być zamysł? Moim zdanie nie. Z punktu widzenia promocji miasta i gminy, jak i interesu lokalnych przedsiębiorców turyści, którzy przybędą do muzeum i zawitają do parku/ogrodu historycznego powinni otrzymać zaproszenie do dalszego eksplorowania miasta, nie możemy im podać całej opowieści od razu, ale możemy im zapowiedzieć, gdzie mogą dowiedzieć się więcej. Obecnie przy ulicy Polnej powstaje park, który będzie poświęcony społeczności ewangelickiej, mamy niezagospodarowany teren po kirkucie, można tam przedstawić historie radzymińskich Żydów. Mamy Park Czartoryskiej, gdzie można opowiedzieć o dawnych właścicielach miasta, będziemy mieli plac przy dawnym dworcu kolejki wąskotorowej, rewitalizowane będzie centrum, z pewnością znajdziemy jeszcze kilka miejsc na mapie miasta i gminy, które są odpowiednie do opowiedzenia historii i mogą osoby z zewnątrz wciągnąć do rekreacyjnej zabawy/gry/eksploracji. Pomysł dobry, ale widziałbym go w zdecydowanie rozbudowanej formie.

Nie wiem skąd ten pęd do papieżyzacji wszystkiego w naszym mieście. Ten człowiek nie ma żadnego związku z wydarzeniami tamtych dni! To, że się tamtego roku urodził, że mówił później o tych wydarzeniach (wcale nie tak często, jak by się mogło wydawać) jest nic nieznaczącym szczegółem. Nie rozumiem po co podkreślać fakt obecności papieża w tym miejscu. Lądowisko nie stało się święte po tym jak dotknął go swoimi butami. Obecne kontrowersje wokół Jana Pawła II, mogą spowodować, że za kilka lat będziemy się wstydzić, że w miejscu upamiętniającym tak wspaniałą kartę w historii Polski mamy postać o bardzie ciemnej karcie w swojej przeszłości. […]

7.1.2 Post dotyczący Projektu NR 2 (25.02.2021)

Koncepcja numer 2 autorstwa Łukasza Kilarskiego jest moim zdaniem najsłabszą z prezentowanych. Mam nawet problem z tym, za co mógłbym ją pochwalić. Rozumiem, że może się ona podobać, ale kompletnie nie trafia w mój gust. Nie wiem też w jaki sposób nawiązuje do tytułu projektu "Ogrody Historyczne", gdyż widzę tam za mało zieleni i jest ona zlokalizowana głównie po bokach działki. W okresie letnim miejsce to zamieni się w "patelnię".

Ta koncepcja zakłada budowę olbrzymiego parkingu, oceniając na oko, miejsca postojowe i do manewrowania zajmują niemal 40% placu! Już w poprzednim wpisie zwracałem uwagę na to w jak małym stopniu będą one używane i jak można by zorganizować parkowanie w tym rejonie. Pomyślano o zmotoryzowanych, znów zapominając o rowerzystach i stojakach dla rowerów.

Zaproponowanie placu zabaw tak blisko cmentarza to odważne posunięcie, ja bym aż tak daleko nie poszedł. Owszem, to miejsce powinno zawierać elementy rekreacyjne dla dzieci, ale może udałoby się ten cel osiągnąć w inny sposób? Zaciekawiła mnie technika batiku zatopionego w szkle, nie przypominam sobie bym spotkał się z nią na żywo, dlatego ciężko mi to rozwiązanie ocenić, choć nie ukrywam, że podchodzę do tego pomysłu sceptycznie. Proponowane przez autora lustra weneckie w kolumnadzie będą odbijały słońce i raziły osoby przebywające na placu. Będzie to miejsce nieprzyjazne. Brakuje mi ławek, miejsc zacienionych.

Problematyczne jest dla mnie umiejscowienie pomnika. Jeśli elementy tworzące herb Radzymina "Oko Opatrzności" miałyby służyć za podium do wygłaszania przemów, to pozostali uczestnicy byliby plecami do pomnika Bitwy Warszawskiej. Dal mnie to złe rozwiązanie. Rozumiem, że dzięki temu zabiegowi jest on bliżej jezdni, jest lepiej widoczny

z drogi i tworzy z lądowiskiem i herbem miasta oś widokową, jednak ta koncepcja do mnie nie przemawia. Daję plus za podświetlenie pomnika reflektorami w barwach Polskiej flagi.

W tej koncepcji również mamy "papieżyzację", do której odniosłem się w poprzednim wpisie.

Podsumowując, całość to duży betonowy plac, który mógłby pełnić rolę miejsca do licznych wydarzeń plenerowych, niestety bliskość cmentarza w ogranicza charakter wydarzeń, które mogłyby się tu odbywać. Spowoduje to, że poza jednym dużym wydarzeniem w roku na pewno się nie zapełni. W związku z tym czy potrzebna jest nam przestrzeń na aż trzy tysiące miejsc siedzących? Chyba jednak to przeskalowanie. Odważne posunięcia w celu uatrakcyjnienia miejsca i niezbyt fortunne miejsce umiejscowienia pomnika. Małe szanse by w zaproponowanym kształcie ta przestrzeń stała się miejscem, które mieszkańcy i turyści będą chcieli chętnie oglądać. […]

7.1.3 Post dotyczący Projektu NR 3 (03.03.2021)

Koncepcja numer 3 autorstwa Barbary Tomanik jest moim zdaniem najlepsza! Idealnie wpisuje się w hasło "Ogrody Historyczne", w zasadzie cała powierzchnia działki pokryta jest zielenią, kwiatami, krzewami, drzewami. Proponuje też bardzo oryginalne podejście - odwzorowuje mapę działań bojowych z sierpnia 1920 roku. Jest to na pewno pomysł, który wyróżnia w skali całego regionu i według mnie zasługuje by być projektem wiodącym i skierowanym do realizacji.

Jestem wielkim fascynatem map, jak dotąd osobiście nie spotkałem się z próbą otworzenia mapy działań bojowych w tej formie. Rabaty kwiatowe mają obrazować położenie wojsk, ziemne wały porośnięte trawą lub niewysokimi krzewami odtwarzają kierunki natarcia, jednocześnie tworząc kameralne przestrzenie, w których można rozłożyć koc, leżak i w spokoju oddać się lekturze książki (przy wejściu od strony ulicy można umiejscowić biblioteczkę z książkami na temat Bitwy Warszawskiej i historii Radzymina). Wykorzystano wodę - nie tylko w formie fontanny, ale również niewielkich kanałów imitujących rzeki Wisłę, Bug i Narew. Każde ważniejsze miasto ma poświęcony sobie mini plac pośrodku którego rośnie drzewo - świetne miejsce na rozwojową inicjatywę "dębów katyńskich".

Każdy użytkownik, niezależnie od wieku znajdzie tu sporo interesujących akcentów, dla dzieci będzie to świetna forma edukacji. W czasie zdalnych konsultacji rozmawialiśmy czy nie powinna się pojawić kilkumetrowa wieża widokowa, która pozwalałby na "ogarnięcie" tego założenia ogrodowego z innej perspektywy. Na pewno byłaby świetnym uzupełnieniem i pozwalała zapoznać się z ogromem teatru działań bojowych, których sercem był bój o Radzymin.

Betonowy mur, zaproponowany jest wzdłuż "rzeki Wisły" można w łatwy sposób wykorzystywać do prezentacji plenerowych wystaw bezpośrednio związanych z wydarzeniami 1920 roku, innymi aspektami historii ziemi radzymińskiej, czy też wystawami dzieł sztuki (reprodukcje obrazów). Pole do działania jest bardzo szerokie.

Zaprojektowany parking jest według mnie wystarczający do obsługi tego miejsca, można by rozważyć jego przesunięcie bardziej w kierunku dawnej cegielni. Niestety również tu nie przewidziano miejsc postojowych dla rowerów.

Podoba mi się umiejscowienie pomnika (do którego odniosę się w osobnym wpisie). Proponowałbym wręcz, by przejście między cmentarzem a parkiem/ogrodem biegło właśnie przez pomnik, tak aby włączyć go w tę przestrzeń, by stanowił swoistą bramę między sacrum a profanum. […]

7.1.4 Post dotyczący Projektu NR 4 (05.03.2021)

Koncepcja numer 4 autorstwa Piotra Ciałkowskiego nie wyróżnia się niczym szczególnym, jest utrzymana w stylistyce niezbyt gęsto zadrzewionego parku z osiowo umiejscowionymi placami, z nadanymi przez autora bardzo pompatycznymi nazwami. Jak na tytułowe "Ogrody historyczne" autorzy zaproponowali nam mało ogrodów.

Szczerze mówią nie widzę powodu, dla którego przestrzeń miałaby być na co dzień odwiedzana przez mieszkańców. Nie ma atrakcyjnej wizualnie formy, nie ma rozwiązań zachęcających dzieci i młodzież do przebywania w tym miejscu. Na co dzień będzie się prezentować ładnie za sprawą drzew (mogłoby ich być więcej) i trawników.

Pierwszą rzeczą, którą zobaczymy od strony ul. Jana Pawła jest parking, oczywiście na kilkadziesiąt aut, zbudowany tak, że to piesi muszą go omijać, bo samochody muszą mieć wygodne parkowanie. Jak i przy innych koncepcjach nie przewidziano stojaków na rowery. Owszem można je dodać, ale warto takie istotnie elementy planować na samym początku. Skwer edukacyjny znajdujemy tuż przy parkingu, przez co odnoszę wrażenie, że ten element został potraktowany po macoszemu, a jego umiejscowienie nie będzie go w żaden sposób łączyło z resztą przestrzeni i nie będzie zapraszał do wejścia w głębszą interakcję z pozostałymi elementami założenia.

Koncepcja przewiduje zachowanie osi cmentarza – kaplicy, głównych alei – przez co sprawia wrażenie jego przedłużenia. Tak naprawdę nic poza pomnikiem, który z perspektywy pieszego będzie widoczny dopiero po przejściu "placu ceremonialnego" nie mówi nam, że jest to miejsce upamiętniające Bitwę Warszawską. Dosyć kameralne place nie pozwolą na organizowanie większych wydarzeń plenerowych i swobodne uczestniczenie w nich większej rzeszy osób. W całości widzę pompatyzm, wyniosłość, natomiast nie widzę żadnych oznak wyrażania radości z odniesionego zwycięstwa.

Podsumowując koncepcja przewiduje bardzo zachowawcze, czy wręcz archaiczne podejście do tej przestrzeni, nie proponuje żadnych ciekawych czy nowatorskich rozwiązań. Patrząc na wizualizację nie odczuwam radości ze zwycięstwa, raczej przygnębienie. Całkowicie niepotrzebny patos, który będzie odstraszał ludzi młodych. […]

7.2 Podsumowanie przedstawione przez Wiesława Solarza (03.03.2021)

[…] Zaprezentowane koncepcje to w założeniach dopełnienie całego historycznego kompleksu upamiętniającego zwycięską Bitwę Warszawską 1920 r. składającego się z Cmentarza Żołnierzy Poległych 1920 w Radzyminie, Muzeum Bitwy Warszawskiej 1920 oraz planowanego ostatniego elementu „ogrodu historyczno-edukacyjnego".

Poniżej przedstawienie i ocena zaprezentowanych rozwiązań:

- **Koncepcja Nr I**

Projekt oparty na formie geometrycznej – kwadratu z dużą ilością przestrzeni utwardzonej. Ważny element tego rozwiązania to drzewa, które kształtują otoczenie. W pierwszej części osiem kwater tematycznych przedstawiających historię Radzymina. W centralnym punkcie zespół czterech fontann z punktem kulminacyjnym w postaci kopca zwieńczonego pomnikiem.

- **Koncepcja Nr II**

Obiekt z funkcją rekreacyjno-historyczną. Atrakcyjne elementy zachęcają do wspólnego spędzania czasu: ściana wspinaczkowa, multihuśtawka, zjeżdżalnie, „amfiteatr" z fontanną miejską. W centralnym miejscu placu kolejna fontanna z reprodukcjami sztandarów wojskowych różnych historycznych formacji.

Zaproponowana forma umożliwia „życie" i funkcjonowanie obiektu przez cały rok. I to jest jego wartość dodana. Choć było to wydarzenie radosne - zwycięstwo, nie wiem, czy jesteśmy już gotowi nawet po 100 latach na zmianę postrzegania formy czczenia takich wydarzeń i miejsc?

- **Koncepcja Nr III**

Bardzo symboliczny przekaz wykraczający poza granice Naszej Gminy. Rabaty roślinne odwzorowujące biegi rzek oraz przywołane miejsca w których odbywała się decydująca bitwa XX wieku. Symbolicznie Radzymin i Warszawa stykają się ze sobą, są zależne od siebie. Element dominujący do zieleń z alejkami zachęcającymi do spaceru z przecinającymi ich

rzekami. Ważnym elementem tej koncepcji jest dbałość o elementy istniejące, w tym o symboliczne „Dęby pamięci".

- **Koncepcja Nr IV**

Podobnie jak koncepcja Nr I oparta jest na formach geometrycznych, które wpasowują się w podniosły charakter tego miejsca. Pomnik w centralnym miejscu, na połączeniu dwóch ramion krzyża. W koncepcji został zaprezentowany doniosły pomnik Bitwy Warszawskiej 1920 r z uwzględnieniem detali.

Ostatni, trzeci element planowanego do realizacji kompleksu upamiętniającego jedną z najważniejszych i wygranych bitew XX wieku musi uzupełniać już posiadaną i będącą w trakcie realizacji ofertę. Po nekropoli i zagospodarowaniu historycznego Domu Pielgrzyma na potrzeby muzeum przychodzi czas na kolejny element, plac historyczno - edukacyjny. Ten ostatni element musi uwzględniać potrzeby nie tylko historyczne czy edukacyjne, ale również funkcjonalne i organizacyjne.

Bazą do przygotowania założeń, może śmiało posłużyć Koncepcja Nr III która swoimi propozycjami wykracza daleko poza granice Naszej Gminy, staje się dzięki temu miejscem, które spaja. Odwzorowanie biegu rzek oraz przywołane miejsca w których odbywała się decydująca bitwa XX wieku, czy symboliczna zależność (połączenie) Radzymina i Warszawy stają się areną prezentującą tamte dni w wymiarze ponadlokalnym.

Koncepcje Nr I oraz IV posiadają jeden ważny wspólny element, centralny punkt - pomnik Bitwy Warszawskiej 1920 r. Jego wizualizacja i detale z Koncepcji Nr IV spełniają oczekiwania co do estetyki i przekazu.

Ważnym elementem to funkcjonalność i organizacja obiektu. Z racji jego lokalizacji musi zapewniać dostępność miejsc postojowych dla pojazdów (również na potrzeby muzeum czy cmentarza), centralne miejsce na uroczystości (plac centralny) i ciągi komunikacyjne łączące zlokalizowane obok placu Cmentarz Żołnierzy Poległych 1920 oraz Muzeum Bitwy Warszawskiej 1920 roku.

- **Podsumowanie**

Jak już wcześniej zostało wspomniane bazą do przygotowania założeń, może śmiało posłużyć Koncepcja Nr III która swoimi propozycjami wykracza daleko poza granice Naszej Gminy.

Obszar wymaga uzupełnienia o elementy funkcjonalne w zakresie miejsc postojowych dla pojazdów (również na potrzeby muzeum czy cmentarza), centralne miejsce na uroczystości (plac centralny) i ciągów komunikacyjnych łączących zlokalizowane obok placu miejsca.

Ważnym elementem powinna być fontanna miejska, która nadaje przestrzeni estetyki i zachęca do odwiedzin. Ten element był zaproponowany w Koncepcji Nr I oraz II. Część terenu i rozwiązań architektonicznych musi zapewnić jego atrakcyjność i trwałość przez cały rok. Roślinność stanowi ważny element architektoniczny i estetyczny, jednak w Koncepcji Nr III rośliny wypełniły prawie całą przestrzeń.

Koncepcje Nr I oraz IV posiadają jeden ważny wspólny element, centralny punkt - pomnik Bitwy Warszawskiej 1920 r. Jego wizualizacja i detale z Koncepcji Nr IV spełniają oczekiwania co do estetyki i przekazu.

7.3 Wybór pozostałych komentarzy dotyczący zagadnienia

Skróty pochodzą od autora opracowania […]

Mariusz Szewczyk

Koncepcja III jest zbyt „przaśna" trzeba pamiętać, że w tym miejscu cmentarz poległych jest wiodącym elementem upamiętnienia bitwy, a park powinien być estetycznym i zharmonizowanym elementem całego kompleksu. Przynamniej dwa z czterech projektów w żadnym lub w małym stopniu nawiązują do powagi i charakteru sąsiadującego obiektu. Najpiękniejsze dziedzictwo jakie nam pozostało po zacnych i zasłużonych dla Radzymina

postaciach historycznych to estetyczna zabytkowa architektura i majestatyczne drzewa w parkach, dlatego należy kontynuować ten kierunek. Na 150 czy 200-lecie bitwy prawdziwym pomnikiem upamiętniającym będą już kilkudziesięcioletnie drzewa...

Ryszard Matera

[…]

Parking jest potrzebny, ale nie może przytłaczać inwestycji. Od początku podkreślam, że należy patrzeć nie tylko na samą działkę objętą konsultacjami, ale całą okolicę cmentarza. Wokół jest sporo miejsca, które można przeznaczyć na parkingi. Radzymin jest na tyle małym miastem, że da się na cmentarz dojechać rowerem, ale również komunikacją zbiorową (mam na myśli uroczystości masowe).

Owszem, z perspektywy pieszego nie będzie widoczny plan bitwy, ale będzie widoczny kolorowy żywy ogród, o bardzo ciekawym i intrygującym ukształtowaniu, który będzie zachęcał do wejścia, zapoznania się, odkrycia. Zieleń wcale nie musi być trudna w utrzymaniu, można dobrać takie odmiany roślin, które będą odporne na trudne warunki pogodowe, będą wieloroczne i nie będą wymagały przycinania.

Przyznam Panu szczerze, że o toalecie nie pomyślałem, i to słuszna uwaga, że jej w tym miejscu brakuje. Za to całkowicie nie trafia do mnie argument, że duża ilość roślinności skłoni ludzi do skrytego załatwiania potrzeb fizjologicznych. Niestety niektórzy potrafią to zrobić nawet na peronie metra(!).

Należy zastanowić się dla kogo tworzymy tą przestrzeń. Dla oficjeli, którzy przyjeżdżają tylko w roku wyborczym? Dla turystów, których - nie oszukujmy się - nie będzie dziesiątków tysięcy każdego roku? Dla osób, które już sporo dekad mają za sobą? Czy dla tych, którzy więcej mają przed sobą? Moja odpowiedź brzmi - dla tych, którzy mają więcej dekad przed sobą. Na plac apelowy nie przyciągniemy rodzin z dziećmi i młodzieży. Ale chyba właśnie o kształtowanie pamięci historycznej nam chodzi. Proszę mi wierzyć, w im bardziej sztywny i tradycyjny sposób będziemy chcieli przekazać wiedzę, pamięć i wzór postaw, z tym większym odruchem odrzucenia będziemy się spotykać.

Mateusz Stefankowski

Ścieżkę edukacyjną proponowałbym w terenie na zasadzie szlaku rowerowego etc. Ogród może być "stacją postojową". Przy opisie koncepcji nr1 wspomniałem, że mamy w Radzyminie i okolicy sporo miejsc, które można połączyć szlakami turystycznymi. Całość może stanowić olbrzymią grę terenową, nawet można by stworzyć aplikacje na smartfon, która zliczałaby odmeldowania (np. zeskanowanie kodu) i przyznawała punkty, które można by wymienić na rabaty w lokalnych punktach usługowych. […]

Sławomir Rudkowski

Zasadniczym celem tego miejsca ma być przyjazna przestrzeń, która będzie odwiedzana nie tylko przy okazji rocznic czy wydarzeń organizowanych kilka razy w roku, ale w zasadzie codziennie, o ile nie będzie złych warunków atmosferycznych. Moim zdaniem koncepcja nr 3 najlepiej wpisuje się w to założenie.

Mateusz Stefankowski

Dodałbym jeszcze, że te miejsca [parkingi – przypis Red.], które będą wykorzystywane kilka dni w roku (położone dalej od wejść) powinny być na geokracie.

Patryk Słowicki

[…] Chciałbym móc kulturalnie zaparkować i wziąć udział w cmentarnych uroczystościach w czystych butach czy to po ulewach, czy to podczas suszy. [..] Parking trawiasty, który uważam za zło, kiepski kompromis, który wygląda po latach jak brejowisko z plastikiem nie zamienił się z czasem w brzydala.

Wojciech Ryng

[…]

Oprócz imprez o charakterze historyczno-patriotycznym takie miejsca [parkingi, place – przypis Red.], są przydatne i wręcz niezbędne do czegoś takiego jak REAGOWANIE KRYZYSOWE!

A do tego właśnie, w nowocześnie zarządzanych państwach, miastach i gminach niezbędne są zawsze wolne, duże, utwardzone place, mające łatwy dojazd z kilku kierunków - i takie właśnie widziałem nie tylko w USA i Kanadzie, ale i w Niemczech, i we Francji, i w Belgii, i w Niderlandach ... […]

Przecież wolna utwardzona przestrzeń, zajmująca całe wnętrze miasta, i dzięki wyobraźni dotychczasowych Władz Miasta, od Starego Rynku, poprzez Plac Kościuszki, skwery, aż do Placu Wolności to jest właśnie to. Gdyby nie te „wolne wybetonowane/wybrukowane przestrzenie, to każda z minionych wojen, od Potopu Szwedzkiego, poprzez Powstanie Listopadowe, I wojnę światową, wojnę z bolszewikami w 1920 roku i II wojnę światową (a w przypadku tej ostatniej, to nawet dwukrotnie, bo i w 1939, i w 1944) kładłaby Radzymin w popiołach i zgliszczach!

Osoby myślące i posiadające normalną wyobraźnię musiały zauważyć i pamiętają pewne nagłe, ale bardzo dyskretne zamieszanie towarzyszące przygotowaniom do wizyty Świętego Jana Pawła II w Radzyminie. Wtedy bowiem okazało się nagle, że BOR (Biuro Ochrony Rządu, zabezpieczające tę wizytę, w którym zastępcą dyrektora był mój kolega) zażądało wyznaczenia w Radzyminie, z bardzo, bardzo poważnych powodów (!!!) przynajmniej dwóch bezpiecznych lądowisk! To właśnie dlatego, oprócz lądowiska głównego przy Cmentarzu Poległych, w trybie bardzo pilnym było i dobrze zostało przygotowywane drugie lądowisko, a może i trzecie zapasowe (?)

O kosztach nikt nawet nie śmiał wtedy pomyśleć! Liczył się tylko czas i zapewnienie bezpieczeństwa. Ówczesne władze UMiG Radzymin, ale i Radzymińskiej Parafii, wywiązały się wzorowo i terminowo z tego zadania, dlatego zaakceptowano i zgodzono się na lądowanie Ojca Świętego w Radzyminie. Inaczej, prawdopodobne byłoby szukanie innych miejsc jak np. Ossów, albo jeszcze gdzieś indziej. Ale czy trzeba było takiej nagłej „nerwówy”?

[…]

Pisanie o tym, że tam, gdzie planowane jest przedmiotowe przedsięwzięcie mogą wystąpić problemy z odprowadzeniem wody jest kompletną niedorzecznością! Tam przecież obok są glinianki!

Mało tego - cały cmentarz i jego otoczenie od strony wschodniej i północnej leżą na piaszczystym wzgórzu. Tam zawsze było i jest tak sucho, że nie tylko żytko nie chciało tam rosnąć, ale nawet zwykła trawa. Rosły tylko jakieś bylice, piołuny, dziewanny, wiesiołki, robinie (akacje) i inne. Tam, żeby myśleć o jakiejkolwiek ładnej zieleni (trawniki, klomby, krzewy drzewa przy powyginanych w „chińskie >Ś<„ betonowych wałach, itp.) trzeba nawieźć dużo odpowiedniej ziemi. Mało tego - tę nawiezioną ziemię trzeba zabezpieczyć przed wywianiem jej przez silne, wiejące tu każdego roku, jesienne i wiosenne wiatry. Inaczej wszystkie rośliny padną lub zostaną „wywiane” po roku lub po dwóch.

[…]

Co do znajomości okolic Cmentarza Poległych to - muszę przyznać - mam tu niezłe i długoletnie rozeznanie. Tam właśnie spędzałem każde wakacje swojego dzieciństwa i wczesnej młodości. Częściowo zasypana glinianka przy cmentarzu była naszą pływalnią, miejscem nauki nurkowania i amatorskiego „ratownictwa wodnego”, plażą, miejscem spotkań i rozrywki - od rana do późnego wieczora, z pływaniem, opalaniem się, łowieniem ryb i raków, z ogniskami, gitarami, Cyganami i podrywaniem koleżanek, no i oczywiście podziwianiem pięknych dziewczyn, których tam nigdy nie brakowało ...

8. PODSUMOWANIE WYNIKÓW ANKIETY

8.1 Elementy terenu wyjątkowo cenne przyrodniczo i społecznie

Do najcenniejszych elementów terenu według mieszkańców należą:

- Aleja Dębów Pamięci
- Lądowisko papieskie – miejsce lądowania Jana Pawła II
- Naturalne zadrzewienie terenu.
- Zbiornik wodny „glinianki".
- Zespół nasadzeń wzdłuż ogrodzenia Cmentarza Poległych 1920 r.

8.2 Funkcje i charakter zagospodarowania terenu

Według ankietowanych teren powinien mieć charakter mieszany tj. skupiać zarówno przestrzeń reprezentacyjna (służyć dodatkowy plac przy Cmentarzu Poległych 1920 r.) jak i wypoczynkową – być miejscem odpoczynku i integracji mieszkańców.

8.3 Elementy zagospodarowania pożądane na tym obszarze

Według ankietowanych teren powinien być tak zagospodarowany, aby znalazły się na nim następujące elementy:

- Estetyczna zieleń
- Elementy architektoniczne przypominające o historii miejsca i regionu.
- Miejsca pamięci historycznej.
- Fontanna posadzkowa (w lecie możliwość zabawy dla dzieci).
- Ławki.
- Pergole z ławkami.
- Kosze na śmieci.

8.4 Elementy projektów 1-4 uznane za cenne i interesujące

Według ankietowanych następujące elementy zawarte w projektach 1-4 uznano za cenne i interesujące:

- Pomnik Bitwy 1920 r. ustawiony na wzniesieniu, na zakończeniu osi widokowej.
- Plac reprezentacyjny z zespołem czterech fontann w nawierzchni.
- Wzniesienie stanowiące punkt widokowy z zespołem dwóch placów zabaw.
- Układ kompozycyjny w formie herbu Radzymina (Oko Opatrzności) z zespołem fontann i pergolą.
- Stworzenie polany piknikowej nad zbiornikiem wodnym z masztem.
- Okrągły plac reprezentacyjny łączący miejsce posadowienia pomnika i placu lądowania Jana Pawła II (miasta Radzymin i Warszawa na mapie) z zespołem fontann w nawierzchni.
- Skwer Edukacyjny z rzeźbami prezentującymi wybrane aspekty z historii Radzymina.
- Zespół parkingów.

8.5 Odbiór społeczny i ranking projektów

Na podstawie popularności internetowej, ilości i treści komentarzy można przyjąć następujące zestawienie w jakim stopniu poszczególne projekty spełniają oczekiwania mieszkańców:

1. Projekt nr 1 (autor arch. kraj. mgr inż. Zbigniew Pachulski)
2. Projekt nr 3 (autor arch. kraj. mgr Barbara Tomanik)
3. Projekt nr 2 (autor mgr inż. Łukasz Kilarski)
4. Projekt nr 4 (autor arch. mgr inż. Piotr Ciałkowski)

8.6 Wybrane zagadnienia i pomysły z komentarzy mieszkańców

W wybranych komentarzach zawartych w oddzielnych opracowaniach jaki i zawartych pod publikowanymi projektami mieszkańcy zaproponowali szereg pomysłów, które mogą być zawarte w koncepcji budowy parku:

- Parking dla rowerów
- Uwaga dotycząca Projektu nr : pomnik powinien być bliżej ul. Jana Pawła II tak, aby odpowiednio podświetlony był dobrze widoczny dla osób wjeżdżających do Radzymina.
- Uwaga dotycząca Projektu nr 2: uwzględnienie istniejących w gminie miejsc pamięci związanych z Bitwą, choćby przez umieszczenie w tym miejscu planszy ze współrzędnymi kierującymi np. do Wólki Radzymińskiej, do Mokrego, Cegielni, czy na Górę św. Antoniego.
- Uwaga dotycząca Projektu nr 1 i nr 4: pomysł skweru edukacyjnego „Radzymin w pigułce" – to dobra wizytówka miasta. Skwer powinien być ujęty w elektronicznym systemie informacji o zabytkach oraz w systemie oznakowania miasta, aby zachęcić turystów do dalszego eksplorowania miasta.
- Toaleta publiczna
- Ogród może być "stacja postojową" ścieżki rowerowej po zabytkach gminy.

9 Wytyczne do dalszych prac związany z koncepcją Parku

Podsumowując wyniki I etapu konsultacji przy dalszych pracach należy wziąć pod uwagę następujące aspekty:

- Park powinien spełniać zarówno role reprezentacyjne jak i rekreacyjne. Dlatego potrzeba zarówno placu dla uroczystości, jak i zieleni parkowej. Proponuje się połączenie koncepcji opartej na układzie osiowym (projekcie nr 1 i nr 4) z elementami koncepcji parku – mapy (koncepcja nr 3).
- Elementy mapy zawartej w koncepcji nr 3 powinny uwzględniać istniejące w Gminie miejsca pamięci związane z Bitwą 1920 roku np. w Wólce Radzymińskiej, Mokrem, Cegielni, Górze św. Antoniego.
- Zachowanie układu parkingu według koncepcji nr 1 – co gwarantuje największe wykorzystanie przestrzeni pod samochody, jak i istnienie „placu rezerwowego".
- Powiązanie układu osiowego z osiami Cmentarza (wg koncepcji nr 4). Pozwoli to na stworzenie wspólnej przestrzeni o podobnym, reprezentacyjnym charakterze.
- Usytuowanie pomnika w takiej odległości od Al. Jana Pawła II, aby był on widoczny z drogi.
- Stworzenie placu reprezentacyjnego łączącego miejsce posadowienia pomnika i placu lądowania Jana Pawła II
- Stworzenie elementu skweru edukacyjnego „Radzymin w pigułce" prezentującego najciekawsze zabytki i historie miasta. Skwer powinien być ujęty w elektronicznym systemie informacji o zabytkach oraz w systemie oznakowania miasta, aby zachęcić turystów do dalszego eksplorowania miasta.
- Stworzenie infrastruktury dla wypoczynku mieszkańców miasta: zieleni wysokiej i niskiej, ławek, pergoli, fontanny ukrytej w nawierzchni, kosze na śmieci itp. a także toalety publicznej.
- Zaprojektowanie elementów infrastruktury rowerowej: parkingu dla rowerów, stacji postojowej na szlaku rowerowym.
- Zachowanie lokalizacji Alei Dębów Pamięci, lądowiska papieskiego.
- Projekt powinien mieć możliwość lokalizacji dalszych miejsc pamięci historycznej.
- Stworzenie polany piknikowej nad zbiornikiem wodnym.

Opracowanie
mgr inż. Zbigniew Pachulski